

Corso GNU/Linux

29 ottobre 2013



<dlx@netstudent.polito.it>

http://netstudent.polito.it



Ciao, sono

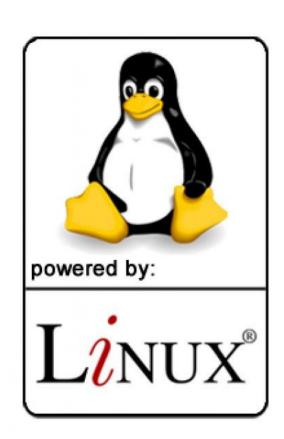
DLX

e prima di parlarvi di

GNU/Linux

vi parlerò di

Netstudent

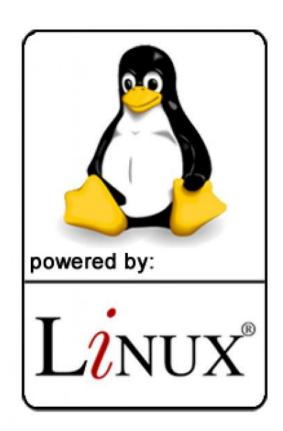




Netstudent è una associazione studentesca ospitata dal **Politecnico di Torino** (che ringraziamo).

Riunisce studenti del settore tecnologico, ex studenti e non solo, uniti sotto l'egida del "sapere libero e comune".

Un esempio di "software libero" è **GNU/Linux**.

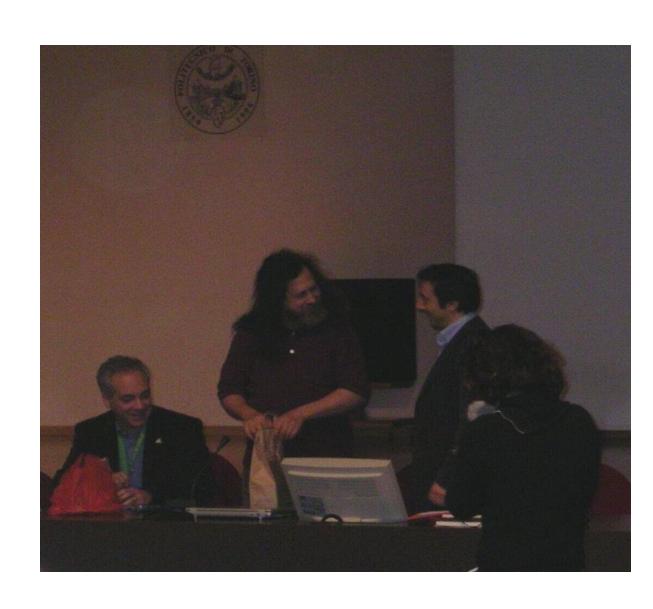




netettent

Attività di Netstudent:

- divulgazione open-source
- supporto utenti
- progetti "free"(es: opendrive)
- organizzazione corsi e eventi





Cosa è Linux

Licenze software

Perché Linux

Diffusione di Linux



Cosa è Linux?

GNU/Linux è un sistema operativo.

Ha una caratteristica molto importante: in virtù della licenza software che lo accompagna, è software libero.

Il suo codice sorgente è disponibile per tutti, ognuno può modificarlo a proprio piacimento per soddisfare le proprie esigenze a patto che renda pubbliche le modifiche che ha apportato ed inoltre non è necessario pagare alcunché per poterlo avere sul proprio computer.



DEFINIZIONI

Codice sorgente: l'insieme delle routine, leggibili e comprensibili dall'uomo (o almeno dal *programmatore...*), che, interpretate dalla macchina, costituiscono il programma.

Codice oggetto: il codice sorgente, compilato, eseguibile dalla macchina. Senza utilizzare tecniche di *reverse engineering* (decompilazione), solitamente il codice oggetto non è comprensibile dall'uomo.



DEFINIZIONI

Software proprietario o "commerciale": il software rilasciato sotto licenza che non consente all'utente l'accesso al codice sorgente. L'utente può solo eseguire il programma.

Software libero: garantisce l'accesso al codice sorgente.

L'utente, con le competenze necessarie, ha modo di comprendere cosa il software fa e come lo fa; ha inoltre diritto di apportarvi direttamente, o a mezzo di propri incaricati, modifiche. (vedi anche: licenze "copyleft")



DEFINIZIONI

Talvolta, si distingue tra:

"free" (as in free beer) - non è previsto un
compenso per il suo utilizzo (gratuito);

"free" (as in freedom) oppure "open-source"
- è garantito l'accesso al codice sorgente.

Quando coesistono le due caratteristiche, si usa l'acronimo **F.O.S.S.** o **F.L.O.S.S.**:

(Free/Libre open source software)



La nascita di LINUX

All'inizio degli anni 80 le case produttrici di hardware e di software iniziarono a valutare l'opportunità di tutelare il "bene" software analogamente a quanto era previsto per le altre opere dell'ingegno.

La scelta normativa fu quella di conformare la tutela giuridica a quella delle **opere letterarie***.

(*Computer Software Copyright Act del 12 dicembre 1980: modifica il Copyright Act del 1976, introducendo la tutela del software)

Software, che quindi prima circolava unitamente al relativo "codice sorgente", talvolta anche gratuitamente, iniziò ad essere distribuito sotto licenze restrittive e per un corrispettivo.

Per reagire a ciò, **Richiard Stallman** iniziò la creazione di un sistema operativo completamente libero, chiamato Sistema GNU (GNU is Not Unix).



Linux o GNU/Linux?

"Linux" è in realtà il nome del cuore del sistema operativo GNU/Linux (kernel), e deriva dal nome del suo creatore ed attuale manutentore Linus Torvalds. Torvald, un programmatore finlandese, frquentando l'università, nel 1991 iniziò a creare un clone di UNIX detto iniziale del "Freax" (questo il nome progetto).



Linux o GNU/Linux?

GNU è invece il progetto voluto da Richard Stallman, il programmatore statunitense fondatore della Free Software Foundation, per la creazione di un sistema operativo completamente libero, chiamato appunto Sistema GNU (GNU is Not Unix).

Il progetto, purtroppo, nel 1991, pur avendo una buona collezione di software liberi utili al funzionamento di un sistema, non aveva ancora un proprio kernel: il kernel creato da Linus Torvalds colmò quindi tale mancanza.

I due progetti sono quindi complementari.



Cosa è Linux

Licenze software

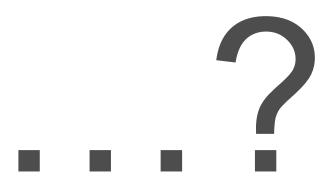
Perché Linux

Diffusione di Linux



Licenza







L'importanza dell'aspetto "licenza":

- 1) RMS (Richard Stallman) iniziò il "progetto GNU" per questioni relativi alle licenze software;
- 2) **Linus Torvalds** iniziò a scrivere il Kernel Linux perché voleva un S.O. Simile a minix ma "Free"



La nascita di LINUX

La licenza d'uso è il documento che accompagna il software e specifica i diritti e i doveri di chi lo riceve e di chi lo diffonde.

Tutte le licenze d'uso traggono il loro valore legale dalle norme sul diritto d'autore.

Esistono licenze libere e licenze proprietarie.

Le licenze di utilizzo e distribuzione del software libere (Open Source) sono numerose, ma quelle effettivamente diffuse sono poche.

Per l'89% si tratta di GPL (la licenza di Gnu-Linux), LGPL e BSD*



Propensione per software FOSS/formati aperti

FREE as in "free beer": (potenzialmente) gratis

FREE as in "freedom": accesso al codice sorgente, possibilità di modificare il software

Interoperabilità (migrazione verso altre soluzioni...)

Personalizzabilità

Affidabilità



Meccanismi di tutela delle opere dell'ingegno (1)

1) privativa o esclusiva

(riserva di sfruttamento dell'opera)

Brevetto

Diritto d'autore



Meccanismi di tutela delle opere dell'ingegno (2)

2) Segreto industriale

(iniziativa privata, tutelata dall'ordinamento)

Formula segreta

Tutela del segreto da parte dello Stato



Meccanismi di tutela delle opere dell'ingegno (3)

3) Dominio pubblico pagante

(soluzione pressoché inutilizzata)

Licenza legale o coattiva

Prelievo *



II software

Non è una "invenzione" (può ben mancare di originalità o "portata inventiva": scrivo un word processor, ma ci sono già mille word processor!);

Non necessariamente è un'opera artistica – tipico oggetto del diritto d'autore (un database è un'opera d'arte..?!).

Si è comunque scelto di tutelare il software adottando il modello del diritto d'autore (e non del brevetto).

Alcuni ordinamenti stranieri <u>ammettono</u> una (limitata) brevettabilità del software.



Diritto d'autore

Diritti morali

Essere riconosciuto come l'autore dell'opera

(c.d. paternità)

Diritti patrimoniali

(cessione del) diritto di utilizzazione economica dell'opera



La cessione del diritto di utilizzazione economica

Vendita

VS

Licenza (es: EULA)

È una vendita?

O una locazione?

Una somministrazione?

magari una **figura atipica...**?

Solitamente, l'autore cede (<u>vende, si spoglia de</u>) i diritti a un editore. L'editore <u>li cede in licenza</u> all'utente finale.



L'acquisto del diritto di utilizzazione economica

Vendita

VS

Licenza (es: EULA)

lo compro...

Il supporto

... ma ottengo solo il diritto di utilizzare il software contenuto nel supporto

(poniamo: il CD)

(che non diventa mio)



Il decalogo dell'EULA

Contenuto di una tipica licenza commerciale

Limitazione di responsabilità del concedente

Divieto di incorporare o riutilizzare il programma

Divieto di modificarlo

Divieto di creare opere derivate

Divieto di operazioni di decompilazione e disassemblaggio

Divieto di "sublicenziare" il prodotto o limite a tale facoltà

Cfr. http://slated.org/windows_xp_eula_in_plain_english



Licenza libera tipo:

Limitazione di responsabilità del concedente

Facoltà di incorporare o riutilizzare il programma, purché rilasciandolo sotto la medesima licenza

(si può "linkare" il proprio software proprietario con librerie rilasciate sotto LGPL)

Facoltà di modificarlo, purché rilasciando le modifiche sotto la medesima licenza

Facoltà di creare opere derivate, purché rilasciando l'opera derivata sotto la medesima licenza

Facoltà di effettuare operazioni di decompilazione e disassemblaggio (il concedente deve fornire il codice sorgente)

Divieto di rilasciare il prodotto sotto licenza non libera



Le principali licenze libere

GPL: virale (specie nella v.3)

LGPL: permette ai terzi di "linkare" il software (generalmente librerie) ad altro software con licenza diversa

BSD(-like): consente a terze parti di riutilizzare il codice sotto diversa licenza ("per qualsivoglia fine")

<u>Creative Commons</u>: modulari, redatte con l'ausilio di giuristi per essere compatibili con gli ordinamenti nazionali. Adatte a opere diverse dal software (scritti, musica...)

Licenze software L'aspetto quantitativo

Percentuale di licenze che (secondo l'autore del grafico)

	limitano i tuoi diritti	estendono i tuoi diritti	limitano la tua facoltà di agire in giudizio
EULA	45%	15%	40%
GPL	27%	51%	22%

Fonte: www.cybersource.com.au/cyber/about/comparing_the_gpl_to_eula.pdf



Cosa è Linux

Licenze software

Perché Linux

Diffusione di Linux



Ma l'alternativa non era MAC o PC?





ALCUNE PARTICOLARITA' DI LINUX

Portabile

(esiste per molteplici architetture)

Multitasking

(sin dall'origine)

Multiutente

(sin dall'origine)



sparc

Alcune particolarità...

architetture supportate da Debian

```
Architettura
Port
         64-bit PC (amd64) - port per i processori AMD64 a 64-bit
amd64
         EABI ARM - ARM little-endian
armel
armhf
         Hard Float ABI ARM - CPU ARMv7
         32-bit PC (i386)
i386
ia64
         Intel Itanium IA-64
Kfreebsd-amd64/i386 - Debian GNU sul kernel di FreeBSD
         MIPS (modalità big-endian) - macchine SGI (debian-mips —
mips
big endian) e Digital Decstation (debian-mipsel — little endian)
         MIPS (modalità little-endian) - architettura MIPS usata nelle
macchine SGI (debian-mips — big endian) e Digital Decstation
(debian-mipsel — little endian)
powerpc Motorola/IBM PowerPC
         S/390 and zSeries - port per i server S/390
s390
s390x
         System z - mainframe IBM System z (64-bit)
```

Sun SPARC - workstation della serie UltraSPARC



Posso quindi installare Linux su...

- i "PC" moderni (a 32 o a 64 bit, con processore intel o AMD)
- PC molto vecchi (utilizzando un'interfaccia grafica leggera)
- i nuovi mac
- i mac del vecchio mondo (con architettura PowerPC)
- un vecchio atari/amiga (port M68k non mantenuto)
- dispositivi ARM (routers, NSLU2, NAS, cellulari...?
- nuove piastre madri ARM (beagleboard, RaspberryPI, ecc.)









SISTEMA PUÒ ESSERE GESTITO INTEGRALMENTE DA **COMMAND LINE**, CIOÈ CON COMANDI TESTUALI.

ANCHE PER I COMANDI TESTUALI "USERLAND" ESISTONO SPESSO FRONTEND PER FACILITARNE L'UTILIZZO GRAFICI ALL'UTENTF.



IN UBUNTU, ESEGUIRE L'UPDATE MANAGER (GRAFICO) E' ANALOGO AD ESEGUIRE IL COMANDO

"(SUDO) APT-GET UPDATE"

xterm			
ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-free Packages :29 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-free Release [85B] :30 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/main Packages [10.8kB] :31 http://ftp.fr.debian.org sarge/main Release [83B] :32 http://ftp.fr.debian.org sarge/contrib Sources [27.5kB] :33 http://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/main Release [88B] :44 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/main Release [88B] :55 http://ftp.fr.debian.org sarge/non-free Sources :35 http://ftp.fr.debian.org sarge/non-free Release [87B] :56 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/contrib Packages :36 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/contrib Release [91B] :57 ftp://ftp.u-picardie.fr testing/non-US/non-free Release [92B] :58 in 1 m41s (58.2kB/s) :59 dding Package Lists Done Iding Dependency Tree Done Iding Dependency Tree Done Iding Dependency Tree Done			
e following packages have been kept back paim libldap2 mc regexplorer xfonts-artwiz			
packages upgraded, 0 newly installed, 0 to remove and 5 not upgraded. d to get 17.6MB of archives. After unpacking 4243kB will be used. you want to continue? [Y/n] [





COMMAND LINE INTERFACE (CLI)

TENDENZIALMENTE UNIFORME,

INDIPENDENTEMENTE DALLA <u>DISTRIBUZIONE</u>



GRAPHIC USER INTERFACE (GUI) O DESKTOP ENVIRONMENT (DE)

MOLTEPLICI, VARIANO A SECONDA DELLA DISTRIBUZIONE SCELTA (O DI COSA SI HA SCELTO DI INSTALLARE...)

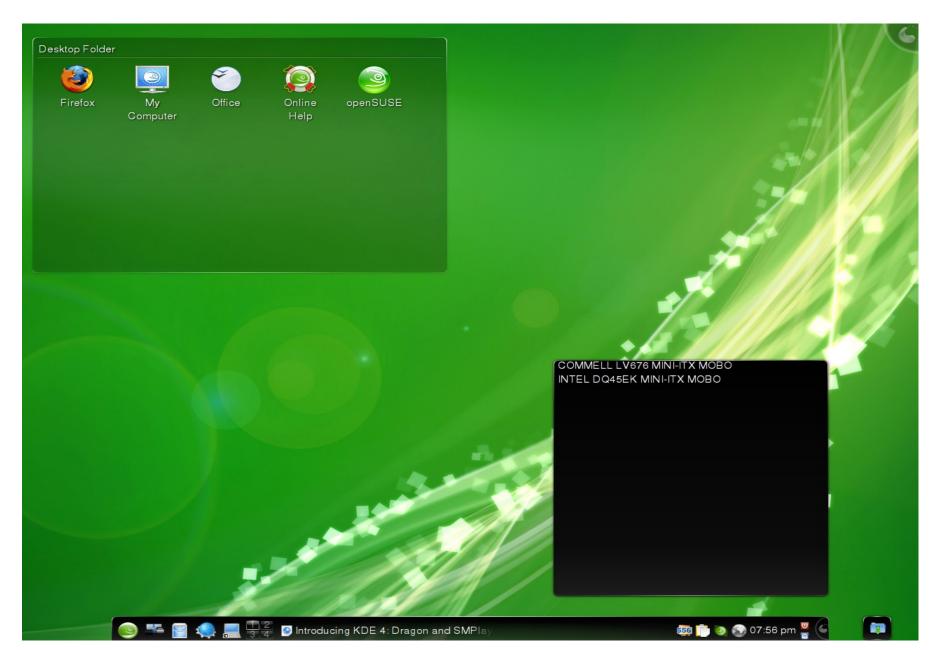


ALCUNI ESEMPI

```
GNOME (3 o 2),
UNITY (l'interfaccia di Ubuntu)
KDE (4 o 3...),
XFCE,
LXDE,
ENLIGHTMENT,
OPENBOX,
FLUXBOX,
FVWM,
ICEWM,
WINDOWMAKER...
```

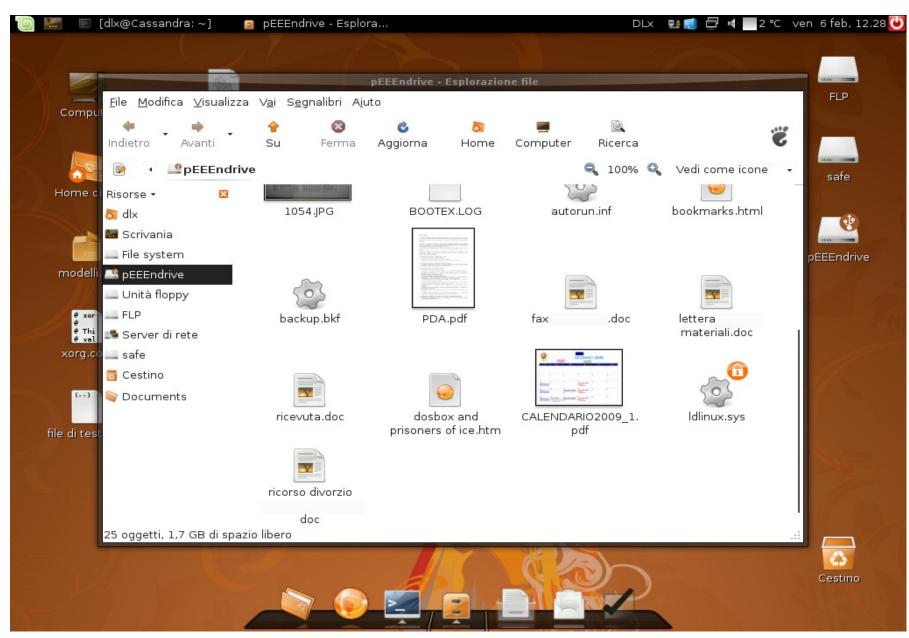


KDE4



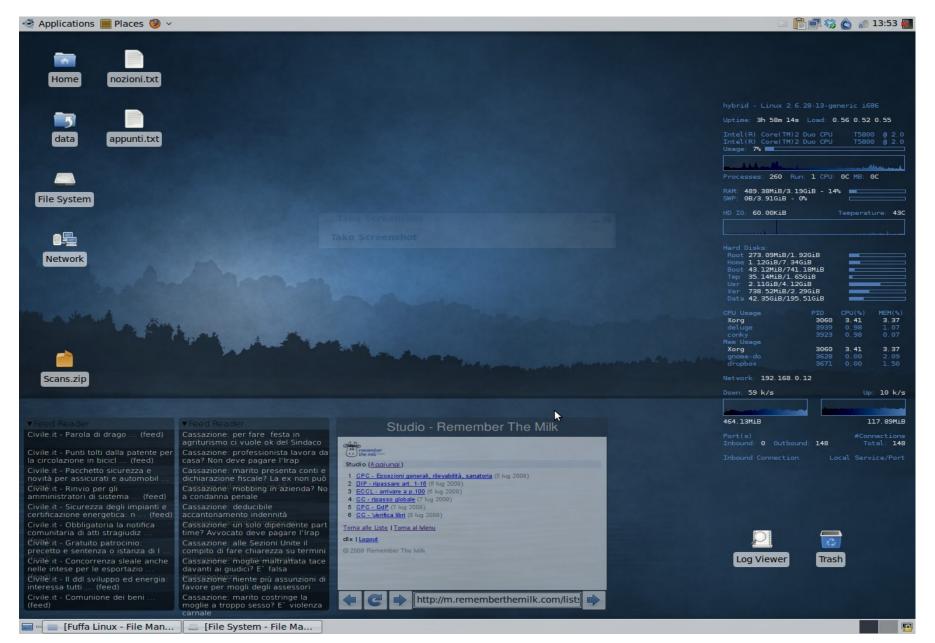


GNOME (2 con una dockbar)





XFCE





A cosa vado incontro usando Linux?

CUSTOMIZZABILITÀ (PRO)

IL S.O. PUO' ESSERE **ADATTATO** ALLE PROPRIE ESIGENZE ED AI PROPRI GUSTI

(CONTRO) FRAMMENTAZIONE

DEBIAN NON FUNZIONA NECESSARIAMENTE COME FEDORA O SUSE, E VICE-VERSA; PUÒ NON ESSERE SEMPLICE COMPILARE IL CODICE SORGENTE FORNITO, SULLA PROPRIA DISTRIBUZIONE, SENZA ADATTARLO;

USARE APPLICATIVI PENSATI PER GNOME (BASATO SU LIBRERIE GTK) IN UN AMBIENTE DESKTOP KDE (LIBRERIE QT), O VICE-VERSA, COMPORTA UN DISPENDIO ADDIZIONALE DI RISORSE DI SISTEMA.



PERCHÉ USARE LINUX?

(PRO) <u>MAGGIOR SICUREZZA RISPETTO AI S.O.</u> COMMERCIALI

E' (DA SEMPRE) POSSIBILE REGOLARE, CON UN SISTEMA DI AUTORIZZAZIONI E DI PERMESSI SUI FILE, LE AZIONI CHE POSSONO ESSERE COMPIUTE DA CIASCUN UTENTE.

MALWARE E VIRUS SONO SOLITAMENTE PENSATI PER S.O. COMMERCIALI

(CONTRO) QUALE IL COSTO DELLA SICUREZZA?

LA CURVA DI APPRENDIMENTO INIZIALE



Lasciate ogni speranza...

IL SOFTWARE DI LINUX, E L'ALTRO

LINUX, TRAMITE I PROPRI "PACKAGE MANAGER" (GESTORE DI PACCHETTI) E I RELATIVI "REPOSITORIES", CONSENTE DI INSTALLARE CON UN SINGOLO SOFTWARE O COMANDO I FILE BINARI CONTENTI IL SOFTWARE CHE INTERESSA, SE DISPONIBILE.

TENDENZIALMENTE, I "LIVE CD" O LE DISTRIBUZIONI LINUX DESTINATE A LARGO UTILIZZO VENGONO FORNITE CON UN AMPIO CORREDO DI PROGRAMMI GIA' INSTALLATI, E CATEGORIZZATI SULLA BASE DELL'UTILIZZO (INTERNET, UFFICIO, MULTIMEDIA...).



IL SOFTWARE DI LINUX, E L'ALTRO

TRATTANDOSI DI UN S.O. COMPLETAMENTE DIVERSO DA QUELLI COMMERCIALI (WINDOWS, MAC OS X...) I PROGRAMMI SCRITTI ESPRESSAMENTE ED ESCLUSIVAMENTE PER QUESTI ULTIMI NON FUNZIONANO IN MODO NATIVO SOTTO LINUX.

Vale, in genere, anche per i videogiochi.

ESISTONO ALCUNE **SOLUZIONI** PER TENTARE DI UTILIZZARE QUESTI SOFTWARE SOTTO LINUX:

layer di compatibilita': WINE

emulazione: QEMU, VIRTUALBOX,

VMWARE...

virtualizzazione: XEN (L'HW DEVE SUPPORTARLO)



PERCHÉ USARE LINUX?

(PRO) ACCESSIBILITA' DEL SOFTWARE

E' POSSIBILE INSTALLARE NUMEROSI **PACCHETTI** (IL SOFTWARE), TENDENZIALMENTE **GRATUITI**; C'E' UNA ALTERNATIVA PER QUASI OGNI PROGRAMMA CUI SI ERA ABITUATI.

(PRO) **STABILITA'**

DETERMINATE DISTRIBUZIONI SONO RINOMATE PER LA LORO "AFFIDABILITA"

(CONTRO) ADDIO SOFTWARE "TRADIZIONALE"

IL SOFTWARE CHE SI ERA SOLITI USARE SOTTO WINDOWS (O ALTRO S.O.), PROBABILMENTE NON E' DISPONIBILE, ANCHE NON NATIVAMENTE.

(CONTRO) CURVA D'APPRENDIMENTO



STABILITA'

- 1) no freeze o BSOD
- 2) maggiore *uptime*

```
hybrid - Linux 2.6 35-22-generic-pae 1686
       50d 22h 10m Load: 3, 25 2,67 2,12
      12.
          243
    811MiB/3.92GiB - 20%
    24.1MiB/3.18GiB - 0%
      28.0KiB
     674MiB/5.50GiB
     158GiB/196GiB
     70.6MiB/448MiB
     96.3MiB/3.66GiB
     3.33GiB/5.50GiB
     880MiB/3.66GiB
```



Cosa è Linux

Licenze software

Perché Linux

Diffusione di Linux



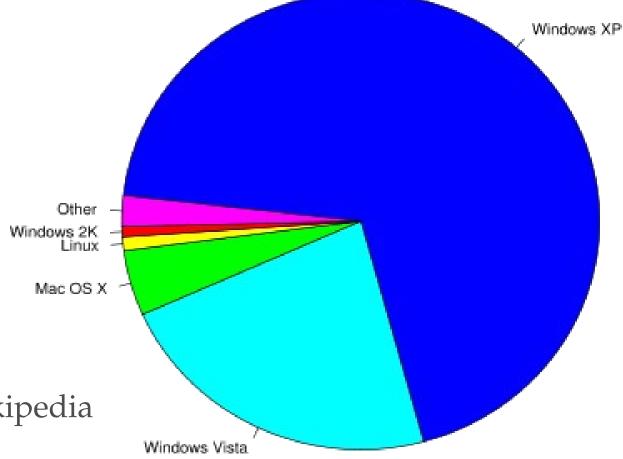
Diffusione di Linux in ambito DESKTOP

Usage share of desktop operating systems: September 2009

Linux: ca 1%

Mac: ca 4%

Windows: 90+%



Fonte: Slashdot e Wikipedia

Diffusione di Linux in ambito SERVER (hosting)

Rank	Performance Graph	Company Site	O.s.	Outage	Failed req.
	1 www.xinnet.com	www.xinnet.com	F5 Big-IP		0.000
	2 www.westhost.com	www.westhost.com	Linux		0.000
	3 www.webair.com	www.webair.com	FreeBSD		0.000
	4 www.web.com	www.web.com	Windows 2000	0:00:00	0.447
	5 www.vi.net	Virtual Internet	Linux		0.000
	6 www.verio.net	Verio	Linux		0.000
	7 www.uk2.net	www.uk2.net	Linux		0.000
	8 www.theplanet.com	www.theplanet.com	Windows Server 2003	0:00:00	0.448
	9 www.swishmail.com	Swishmail	FreeBSD		0.000
	10 www.softlayer.com	Softlayer Technologies Inc	unknown		0.000
	11 www.singlehop.com	www.singlehop.com	Linux		0.000
	12 www.servint.net	ServInt	Linux		0.000
	13 www.serverintellect.com	Server Intellect	Windows Server 2008		0.000
	14 www.seeweb.it	www.seeweb.it	Linux		0.000
	15 www.reliableservers.com	ReliableServers.com	AIX		0.000
	16 www.rackspace.com	Rackspace	Linux		0.000
	17 www.powweb.com	www.powweb.com	Linux	0:00:00	0.448
	18 www.pair.com	Pair Networks	FreeBSD		0.000
	19 www.nyi.net	New York Internet	FreeBSD		0.000
	20 www.netcetera.co.uk	www.netcetera.co.uk	Windows Server 2003		0.000
	21 www.navisite.com	www.navisite.com	Linux		0.000

Diffusione di Linux in ambito SERVER (segue)

22 www.memset.com	www.memset.com	Linux		0.000
23 www.kattare.com	Kattare Internet Services	Linux		0.000
24 www.iWeb8.com	iWeb Technologies	Linux		0.000
25 www.ipowerweb.com	www.ipowerweb.com	F5 Big-IP		0.000
26 www.iomarthosting.com	Iomart plc.	Linux	0:00:00	0.299
27 www.inetu.net	INetU	unknown		0.000
28 www.hostway.com	www.hostway.com	Linux		0.000
29 www.hosting4less.com	Hosting 4 Less	Linux		0.000
30 www.hosteurope.de	www.hosteurope.de	Linux		0.000
31 www.hostdime.com	www.hostdime.com	Linux		0.000
32 www.hostbasket.com	Hostbasket	unknown		0.000
33 www.green.ch	www.green.ch	F5 Big-IP	0:00:00	0.299
34 www.godaddy.com	GoDaddy.com Inc	Windows Server 2003		0.000
35 www.dinahosting.com	www.dinahosting.com	Linux		0.000
36 www.datapipe.net	DataPipe	unknown		0.000
37 www.aruba.it	www.aruba.it	Windows Server 2003		0.000
38 www.aplus.net	www.aplus.net	Linux		0.000
39 www.acens.com	www.acens.com	Linux		0.000
40 www.34sp.com	34SP.com Ltd.	Linux	0:00:00	60.314
41 banners.one.com/site/one.gif	One.com	Linux		0.000

Fonte: Netcraft

M Bibl

Bibliografia

- 0) Le slide di linuxhelp.it (di Silvio Colloca distribuite con licenza Creative Commons)
- 1) Le slide dell'anno precedente (Daniele Lussana);
- 2) Diritto Industriale, Proprietà Intellettuale e Concorrenza (P. Auteri, G. Floridia, V. Mangini, G. Olivieri, M. Ricolfi, P. Spada, Giappichelli Editore, Torino, ISBN 88-348-1004-X)
- 3) I Nuovi contratti dell'Informatica (P. Sammarco) in Trattato di Diritto Commerciale (dir. da F. Galgano, Edito da Cedam, Padova, ISBN 88-13-26852-1)
- 4) Capire il Copyright (S. Aliprandi, Editrice Primaora, Piacenza, ISBN 978-88-901724-7-2)
- 5) Comparing the GPL to EULA (C. Zymaris, reperito al link: www.cybersource.com.au/cyber/about/comparing_the_gpl_to_eula.pdf)
- 6) Wikipedia



Copyleft

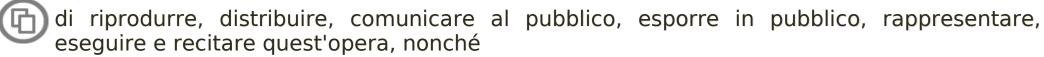
Quest'opera, per volontà degli autori, è rilasciata sotto la disciplina della seguente licenza

Creative Commons Public License

Attribuzione-Condividi allo stesso modo 2.5 Italia



Tu sei libero:





Alle seguenti condizioni:

- Attribuzione. Devi attribuire la paternità dell'opera nei modi indicati dall'autore o da chi ti ha dato l'opera in licenza e in modo tale da non suggerire che essi avallino te o il modo in cui tu usi l'opera.
- Condividi allo stesso modo. Se alteri o trasformi quest'opera, o se la usi per crearne un'altra, puoi distribuire l'opera risultante solo con una licenza identica o equivalente a questa.

Ogni volta che usi o distribuisci quest'opera, devi farlo secondo i termini di questa licenza, che va comunicata con chiarezza. In ogni caso, puoi concordare col titolare dei diritti utilizzi di quest'opera non consentiti da questa licenza. Questa licenza lascia impregiudicati i diritti morali. Le utilizzazioni consentite dalla legge sul diritto d'autore e gli altri diritti non sono in alcun modo limitati da quanto sopra.

Questo è un riassunto in linguaggio accessibile a tutti del codice legale (la licenza integrale) che è disponibile alla pagina web:

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/it/legalcode



Copyleft

Quest'opera, è stata realizzata grazie al contributo di molte persone. La prima versione è stata realizzata a partire dalle slide realizzate da Silvio Colloca distribuite con licenza Creative Commons sul sito http://linuxhelp.it.

Successivamente sono state modificate dai molti docenti che hanno prestato il loro servizio gratuito nelle lezioni dei corsi Netstudent.

In ordine sparso (e sperando di non dimenticare nessuno): Giovanni Berton Giachetti, Avv. Daniele Lussana, Alessandro Ugo, Emmanuel Richiardone, Andrea Garzena, Stefano Cotta Ramusino, Roberto Preziusi, Massimiliano Bessone, Marco Papa Manzillo, Puria Nafisi Azizi, Luca Necchi, Luca Barbato, David Putzer, Alberto Grimaldi, Nicola Tuveri, Marco Martin, Stefano Colazzo, Laura De Martini, ecc...